

ソプラノ

山崎法子 &

ピアノ

田中悠一郎
リート・リサイタル

ーウィーンゆかりの作曲家のドイツ歌曲をあつめてー

Noriko Yamazaki & Yuichiro Tanaka Liedermatinée

フランツ・シューベルト(1797-1828)

Franz Schubert

エルラフ湖 Erlafsee

美も愛もここにいた Daß sie hier gewesen

夜咲きすみれ Nachtviolen

湖上にて Auf dem See

アルノルト・シェーンベルク(1874-1951)

Arnold Schönberg

《4つの歌》作品2 Vier Lieder

1. 期待 Erwartung

2. 君の金色の櫛を僕におくれ

Schenk mir deinen goldenen Kamm

3. 高揚 Erhebung

4. 森の日差し Waldsonne

ヨーゼフ・マルクス(1882-1964)

Joseph Marx

風車 Windräder

ノクターン Nocturne

昨日彼がばらを届けてくれた

Und gestern hat er mir Rosen gebracht

フーゴ・ヴォルフ(1860-1903)

Hugo Wolf

《イタリア歌曲集》より

Aus dem italienischen Liederbuch

※曲目は都合により変更される場合がございます



2023年 7月 30日 [日]

14:00開演 (13:30開場)

高崎シティギャラリー
コアホール

〈全席自由〉 一般 2,500円
学生 1,000円



山崎法子
(ソプラノ)

茨城県出身。国立音楽大学音楽学部音楽教育学科卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻ドイツ歌曲コース修了。ウィーン国立音楽演劇大学リート/オラトリオ科、オペラ科修了。国立音楽大学音楽研究科博士後期課程声楽研究領域単位取得。これまでに、長島剛子、故眞嶋美彌、エディット・マティス、アデーレ・ハース、デイヴィッド・ルッツ、クルト・マルム、ウーヴェ・タイマー、ディディエ・オルロフスキー、塚田佳男（日本歌曲解釈）の各氏に師事。

留学中より、宗教曲のソリストとして活動を始め、バッハ《マタイ受難曲》、《マニフィカート》、カンタータ第199番、202番、モーツァルト《エクスルターテ・イウピラーテ》、《ミサハ短調》、《ヴェスペレ》、《レクイエム》、ハイドン《天地創造》、《四季》等、レパートリーは約40曲。オペラの分野でも、フンパーディンク《ヘンゼルとグレーテル》グレーテル役、ミレッカー《こじき学生》プロニスラヴァ役、チマローザ《秘密の結婚》エリゼッタ役等を演じた他、ウィーン・フォルクスオーパー、アン・デア・ウィーン劇場の声楽アンサンブルにも参加し研鑽を積む。

友愛ドイツ歌曲コンクール（'99）、パッサウ市国際声楽コンクール（'06）、日本音楽コンクール声楽（歌曲）部門（'08）、奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門（'18）各入選、国際ブラームスコンクール第3位（'06）、J.S.G.国際歌曲コンクール第1位（'09）。

日本演奏連盟会員。アルノルト・シェンベルク合唱団正団員、国立音楽大学音楽研究所バッハ演奏研究部門助手を経て、現在群馬大学共同教育学部准教授、国立音楽大学音楽学部非常勤講師。



田中悠一郎
(ピアノ)

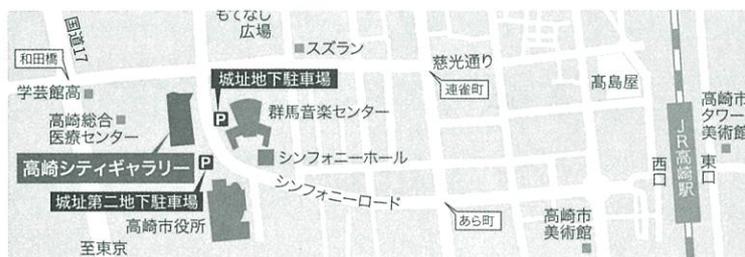
群馬県高崎市出身。群馬大学教育学部音楽専攻卒業、同大学院教育学研究科修了。2011年より渡独、カールスルーエ音楽大学大学院歌曲伴奏科を最優秀の成績で修了。2013年オランダ・国際学生リート・デュオ・コンクールで第2位を受賞、それを期に音楽祭に招待されリサイタルを行い、好評を得る。ドイツ、フランス各地で演奏会に出演し、新聞紙上で評された。

2014年に帰国後、友愛ドイツリートコンクール、奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門の他、数多くのコンクールにおいて優秀共演者賞を受賞するなど、歌曲伴奏ピアニストとして活発に活動している。これまでに歌曲伴奏法を塚田佳男、子安ゆかり、マルクス・ハドゥラの各氏に師事。

高崎健康福祉大学、育英短期大学非常勤講師、国立音楽大学大学院嘱託演奏員。伊勢崎コール愛指揮者兼ピアニスト、合唱団コルス・フローレスピアニスト。

山崎法子と田中悠一郎は、2015年よりコンビを組み、主にドイツ歌曲（リート）の演奏に取り組んでまいりました。今回、初めてのリサイタル開催の運びとなり、これまで少しずつ温めてきたレパートリーを皆さんにお届けいたします。ドイツ歌曲というと、「ドイツ」というだけでなんとなく堅苦しいイメージを持たれがちですが、とんでもありません！

なんと純粋に、なんと豊かに、詩（うた）は歌（うた）となって心に忍び込んでくることでしょ。そんなリートが好きで好きでたまらない二人で、そのすばらしさをお伝えできればと思います。



交通のご案内

- JR 高崎駅西口より徒歩約10分
- お車 国道17号線 和田橋交差点を市役所方面に曲がり約400m 城址地下駐車場、城址第二地下駐車場をご利用ください

高崎シティギャラリー コアホール

群馬県高崎市高松町35番地1
<http://www.takasaki-foundation.or.jp/gallery/index.htm>

リサイタル
に関する
お問い合わせ

ich.liebe.dlieder@gmail.com
 090-7277-7726 (山崎)

チケット
お取り扱い
お申し込み

高崎シティギャラリー / 027-328-5050
 群馬音楽センター / 027-322-4527
 高崎市文化会館 / 027-325-0681

ネットでのお申し込みは右のQRコード
 または下記URLからお願いします。
<https://forms.gle/CfgdH8k9vfy5Vw9t6>

